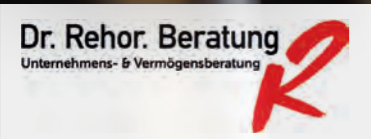


mit freundlicher Unterstützung von



www.wiener-orgelkonzerte.at

Besuchen Sie uns auch auf www.facebook.com:

»Verein Wiener Orgelkonzerte«

Wiener Orgelkonzerte
2015 / 2016

Begrüßungsworte des Obmanns

Geschätzte Besucher und Freunde der »Wiener Orgelkonzerte«,

wir dürfen Ihnen das neue Programm für die Saison 2015/2016 der Wiener Orgelkonzerte vorstellen. Das Programm bietet wie seit neun Jahren abwechslungsreiche Kost von der reichhaltigen Tafel der Wiener Orgelszene. Wir können stolz sein, in dieser großartigen Musikstadt ein wichtiges Orgelfestival auszurichten und dabei prachtvoll Instrumente und interessante Interpretationen vorzustellen.

Dabei darf ich wichtige Neuigkeiten im wahrsten Sinne »vorstellen«. Unsere Konzertreihe hat einen neuen künstlerischen Leiter: *Johannes Ebenbauer*. Er war langjähriger Domkapellmeister zu St. Stephan, leitet wichtige Chöre und unterrichtet seit zwei Jahren eine Meisterklasse Orgel an der Musikuniversität Wien. Als Organist der Franziskanerkirche spielt er u. a. die älteste Orgel Wiens. Mit ihm haben wir einen international anerkannten Künstler, einen Leuchtturm der Wiener Orgelszene und einen Vernetzer zu Forschung und Lehre für unser Anliegen gewinnen können.



Johannes Ebenbauer

Das heurige Programm trägt bereits seine Handschrift und zeigt gleichzeitig Kontinuität. Denn Sie, unser Publikum, haben durch Ihr immer wieder zahlreiches Erscheinen unseren Weg unterstützt und vorgezeigt. Bei der Gelegenheit ist es mir ein Anliegen, *Wolfgang Reisinger* für jahrelange Arbeit als künstlerischer Leiter zu danken. Ohne seine Aufbauarbeit wären die Wiener Orgelkonzerte undenkbar. Gleichzeitig gehört die Anerkennung dem ganzen Team unseres Vereins, zu dem als Berater auch unser Ehrenmitglied *Peter Planyavsky* dazu gehört.

Es ist angerichtet. Wir hoffen, dass Sie als Publikum zahlreich erscheinen und weiter Gefallen an den Wiener Orgelkonzerten finden.

Dr. Gerhard Rehor, Obmann



Dr. Gerhard Rehor

Musikalische Führung zum Auftakt der Saison

24. September 2015, 14 Uhr und 16 Uhr

Sammlung alter Musikinstrumente in der Hofburg

1., Hofburg, Neue Burg, Heldenplatz (U3 Herrngasse)

Vorstellung der Instrumente: *Mag. Dr. Alfons Huber*

Musikalische Präsentation ausgewählter Instrumente: *Anton Holzzapfel*

maximale Teilnehmerzahl pro Führung: 30–35 Personen
verbindliche Anmeldung unter: vereinwienerorgelkonzerte@gmx.at
Kosten: 10 Euro pro Teilnehmer

Noch ist das Schicksal der Sammlung alter Musikinstrumente im Kunsthistorischen Museum (Stichwort »Haus der Geschichte«) nicht besiegelt. Für Orgelliebhaber hat der Verein Wiener Orgelkonzerte **zwei exklusive Führungen** organisiert, die jedenfalls vor der temporären Schließung der Sammlung – und damit auch vor dem Eröffnungskonzert – einzuplanen waren. Auf 1.900 Quadratmetern sind rund 750 Objekte ausgestellt, die umfassend die Entwicklung der Musikinstrumente im österreichischen Raum dokumentieren. Von den Zeiten Paul Hofhaimers bis hin zu Mozart, Haydn und Beethoven wird der musikalische Bogen gespannt. Ein Spinettino aus dem 16. Jahrhundert ist gleichermaßen zu bestaunen wie das legendäre Orgelklavier des Franz Xaver Christoph oder das jüngst restaurierte, Franz Walter zugeschriebene Orgelpositiv.

www.khm.at/besuchen/sammlungen/sammlung-alter-musikinstrumente/ausgesuchte-meisterwerke

Eröffnungskonzert

1. Oktober 2015, 19:30 Uhr

Franziskanerkirche

1., Franziskanerplatz 4

(U1/U3 Stephansplatz)

an den beiden Orgeln: *Johannes Ebenbauer*
Naturtrompete: *Siegfried Koch*

Werke von G. Fantini, Kaiser Leopold I., G. Muffat, J. S. Bach, M. Reger, J. Ebenbauer und Improvisationen

Die weiteren Konzerte

15. Oktober 2015, 19:30 Uhr

Herz-Jesu-Sühne-Kirche

17., Dr.-Josef-Resch-Platz 12

(S-Bahn Wien Hernalser)

Orgel: *Klaus Kuchling*
Saxophon: *Hannes Kawrza*

Werke von A. P. Boely und »Swingendes« für Saxophon und Orgel

In Kooperation mit dem Hernalser Orgelfest.

22. Oktober 2015, 16 Uhr und 18 Uhr

Kinder- und Jugendkonzert

Pfarrkirche Perchtoldsdorf

Marktplatz, 2380 Perchtoldsdorf

(Bus 259 von Bahnhof Liesing)

»Peter und der Wolf«

Orgel: *Johannes Wenk*

Sprecherin: *Ulrike Hanitzsch*

Eintritt frei! Zählkarten bitte unter johannes.wenk@johanneswenk.at oder unter **0664/88 63 25 19** reservieren. In Kooperation mit dem Orgelfest »30 Jahre Franz Schmidt-Orgel«.

5. November 2015, 19:30 Uhr

Dominikanerkirche

1., Postgasse 4A

(U3 Stubentor)

»Romantische Battaglia an 2 Orgeln«

Einführungsvortrag: *Hans Haselböck*
an den beiden Orgeln: *Eivind Berg* und *Peter Peinstingl*

Werke von E. Gigout, M. Reger, H. Haselböck, P. Eben und Improvisationen

19. November 2015, 19 Uhr

Pfarre St. Gertrud

18., Währinger Straße/Kutschnergasse

(U6 Währinger Straße Volksoper, Linie 40/41)

Orgel: *Martin Nowak*
Ein Kammerorchester
Ltg.: *Peter Planyavsky*

Werke von G. F. Händel, H. Gál, A. Guilmant u. a.

3. Dezember 2015, 19 Uhr

Pfarre Dornbach

17., Rupertusplatz 5

(Linie 43 Dornbacher Straße)

Orgel: *Klavs Liepins*

Werke von J. S. Bach, D. Buxtehude, A. Heiller, M. Zariš, D. Mack u. a.

17. Dezember 2015, 19:30 Uhr

Christuskirche

10., Triester Straße 1

(S-Bahn Matzleinsdorfer Platz, Linie 1/6)

Orgel: *Hiroe Imaizumi*
Mezzosopran: *Kathi Adamcyk*

Werke von J. S. Bach, F. Schmidt, R. Vierne, E. L. Leitner u. a.

28. Jänner 2016, 19 Uhr

Pfarre St. Leopold

2., Große Pfarrgasse 15

(U2 Taborstraße)

»Altbewährtes ... Neues«

Orgel: *Christiane Maria Hornbachner*

Werke von J. S. Bach, G. Pasterwiz, M. Reger, B. Mernier u. a.

4. Februar 2016, 19 Uhr

St. Ursula

1., Johannesgasse 8

(U1/U3 Stephansplatz, U4 Stadtpark)

Faschingskonzert

In Kooperation mit der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.