SONNTAG-MITTAGSKONZERTE

10.45 – 11.20 Uhr

12. Juli 2015
Andreas Peterl, Linz
Werke von Dieterich Buxtehude, Johann Sebastian Bach und Jehan Alain

---

19. Juli 2015
Gerhard Raab, Linz
Werke von Johann Sebastian Bach und Julius Reubke

---

26. Juli 2015
Sabine Schwarz, Linz
Werke von Johann Sebastian Bach, Louis Vierne und Olivier Messiaen

---

2. August 2015
Andreas Hagmüller, Linz
Werke von Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn-Bartholdy und Jürgen Essl

---

9. August 2015
Theresa Zöpfl, Linz
Werke von Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn-Bartholdy und Max Reger

---

16. August 2015
Johannes Zeinler, Wien
Werke von Johann Sebastian Bach, Nicolas de Grigny, César Franck und Jean-Baptist Robin

---

23. August 2015
Michaela Aigner, Salzburg
Werke von Nicolaus Bruhns, Johann Sebastian Bach und Olivier Messiaen

---

30. August 2015
Heinrich Reknagel, Linz
Werke von Johann Sebastian Bach, César Franck und Louis Vierne

---

6. September 2015
Franziska Leuschner, Linz
Werke von Johann Sebastian Bach, Nicolas de Grigny, César Franck und Jehan Alain

---

13. September 2015
Marina Ragger, Wien
Werke von Johann Sebastian Bach, Benoît Mernier und Johannes Brahms

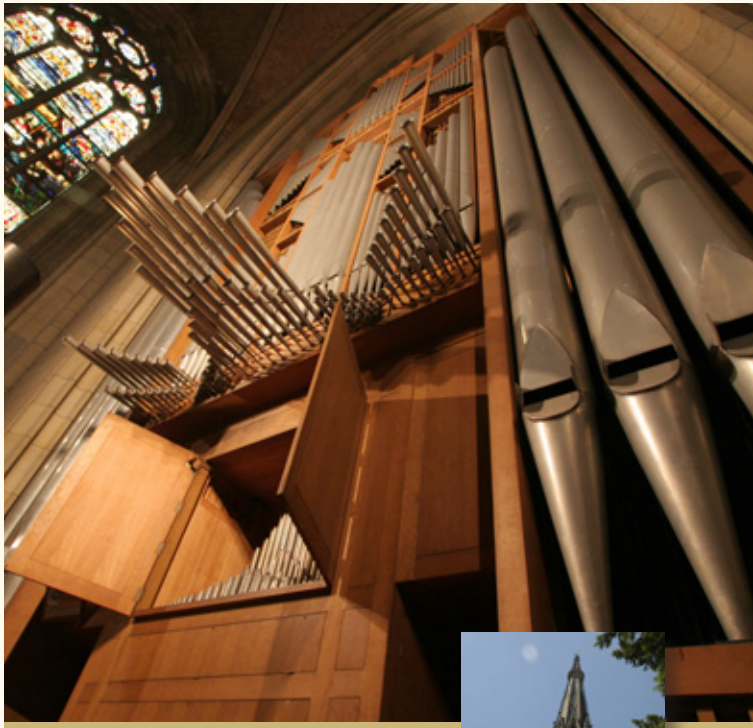
Eintritt (Sonntag-Mittagskonzerte):
frei

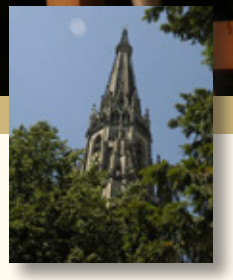
LAND OBERÖSTERREICH

Mariendom Linz

Veranstalter:
Dommusikverein Linz, Kapuzinerstraße 84, 4020 Linz
(0732) 7610-3112, dommusikverein@dioezese-linz.at

Linzer Orgel Sommer





Neuer Dom (Mariendom)
2015

ABENDKONZERTE

20.00 Uhr

Samstag, 18. Juli 2015

Wolfgang Kreuzhuber

Linz

Werke von Johann Sebastian Bach, Charles-Marie Widor und anderen, sowie eine Improvisation

---

Donnerstag, 30. Juli 2015

Wieland Meinhold

Weimar

Werke von Jean Sibelius, Edvard Grieg, und anderen, sowie eine Improvisation

---

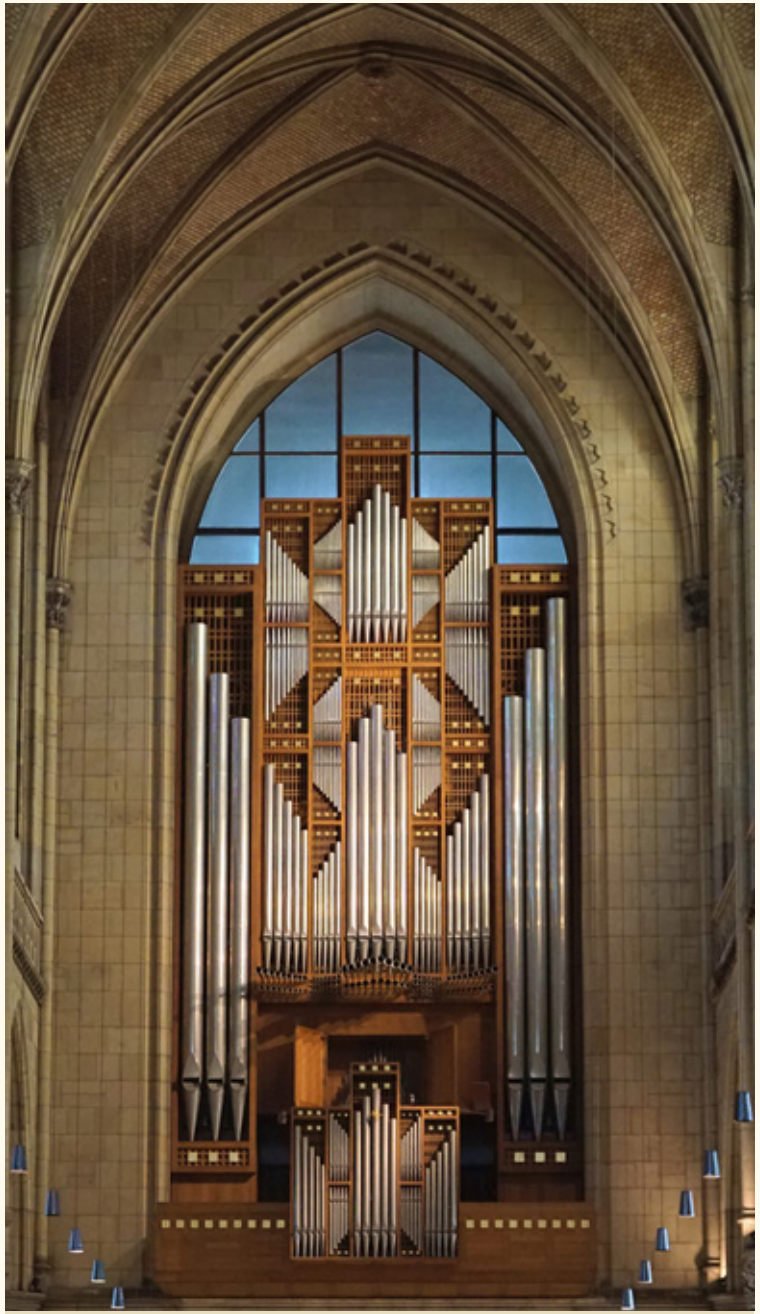
Donnerstag, 27. August 2015

Magdalena Hasibeder

Wien

Werke von Johann Sebastian Bach, Rudolf Jungwirth und anderen

---



www.dioezese-linz.at/rudigierorgel

Donnerstag, 3. September 2015

Raumklang für Saxofonensemble und zwei Orgeln

Saxofonensemble der Anton-Bruckner-Privatuniversität

Leitung: Peter Rohrsdorfer

Wolfgang Kreuzhuber und Heinrich Reknagel, Orgel

„In der musikalischen Begegnung von Orgel und Saxofon wird das Unendliche im menschlichen Leben spürbar: sinnlich-lyrisch, vollmundig-gefühlvoll, aufheiternd-locker, tiefgründig-nachdenklich.

Im Kirchenraum finden Königin und König erst ihre wahre Entfaltung und bilden eine ungewöhnliche, aber wohltuende Einheit und verzaubern die Zuhörenden.“

(Wolfgang Kreuzhuber)

Eintritt (Abendkonzerte):
€ 10,– / € 5,– (ermäßigt für Jugendliche, Studierende)
Karten an der Abendkasse ab 19.30 Uhr